

AU CŒUR DE LA PRATIQUE INSTRUMENTALE

Le monde enchanteur de l'ocarina

Ce livre de Jacques André s'adresse aux débutants. Sa méthode très graduelle s'adapte à tous les débutants, adolescents et adultes compris. Elle permet de progresser rapidement et de jouer les nombreux airs qui leur sont proposés dans la deuxième partie.

Cette méthode permet de jouer dès la première leçon et d'acquérir une forme de plaisir de la pratique musicale, source de progrès rapide, d'équilibre et de motivation.

Quelques titres : Fais dodo, domino, Au clair de la lune, Promenons-nous dans les bois, Frère Jacques, À la claire fontaine, Dansons la capucine, sur le pont d'Avignon, La p'tite hirondelle, Quand finit la nuit, Il était une bergère, Joyeux anniversaire, Tout va bien, vive le vent, When the saints go marchin'in, Stewball, Anticrones I, Savez-vous planter les choux ? Gavotte, Pick of ball of cotton, Allein Gott in der Höi'sei ehr, Santiano, Ré-amusement, Air celtic, À deux voix, Petite valse,...



NOUVEAUTÉ

L'ocarina enchanteur

15 €
Réf. 8180

Complémentaire du volume 1, ce deuxième livre offre la possibilité de progresser et d'aborder la pratique de l'instrument à 6 trous.

Répertoire proposé : *Air du toréador, Les yeux noirs, Vivement, L'enjoué...*

Jacques André : la référence française pour l'initiation à la pratique de l'ocarina !

Jacques André, l'auteur des méthodes, organise à la demande, des stages de formation à l'ocarina anglais (instituts, animateurs, conteurs etc...), des animations en milieu scolaire, centres de loisirs, un stage tous les trimestres à Bourges ouvert à tous.

contact site : ocarina-enchanteur.com



Trad-Folk

Un recueil de 23 musiques Folk pour Ocarina Anglais, accessible à tous. 25 pages,

10 €
Réf. 7546